



Lucía Rodríguez González

GRIEGO I



GRIEGO I

Primera edición, 2011

Autor: Lucía Rodríguez González

Maquetación: Patricia Penavella Soto

Edita: Educàlia Editorial, S.L.

Imprime: Publidisa

ISBN: 978-84-15161-68-4

Depósito Legal: SE-7553-2011

Printed in Spain/Impreso en España.

Todos los derechos reservados. No está permitida la reimpresión de ninguna parte de este libro, ni de imágenes ni de texto, ni tampoco su reproducción, ni utilización, en cualquier forma o por cualquier medio, bien sea electrónico, mecánico o de otro modo, tanto conocida como los que puedan inventarse, incluyendo el fotocopiado o grabación, ni está permitido almacenarlo en un sistema de información y recuperación, sin el permiso anticipado y por escrito del editor.

Alguna de las imágenes que incluye este libro son reproducciones que se han realizado acogiéndose al derecho de cita que aparece en el artículo 32 de la Ley 22/18987, del 11 de noviembre, de la Propiedad intelectual. Educàlia Editorial agradece a todas las instituciones, tanto públicas como privadas, citadas en estas páginas, su colaboración y pide disculpas por la posible omisión involuntaria de algunas de ellas.

Educàlia Editorial, S.L.

Mondúver, 9, bajo, 46025 Valencia

Tel: 963273517

E-Mail: educaliaeditorial@e-ducalia.com

<http://www.e-ducalia.com/material-escolar-colegios-ies.php>

Lc.	FONÉTICA	MORFOLOGÍA		SINTAXIS	Pág.
		NOMINAL / PRONOMINAL	VERBAL		
1	- El alfabeto griego - Signos ortográficos - Clasificación de los sonidos - Transcripción	- Características generales - El artículo			5
2		- La 2ª declinación	- Características generales - Verbo ἴω : presente y pret. imperfecto de indicativo activos.	- El sujeto - El C. D.	8
3			- Verbos contractos: presente y pret. imperfecto de indicativo activos. - Voz media: presente y pret. imperfecto de indicativo		12
4		- La 1ª declinación - Los Adjetivos de la 1ª clase.	- El verbo εἶμι	- El C. N. - El C. I. - El Atributo	15
REPASO I					19
5		- La 3ª declinación. - Temas en oclusiva - Temas en nasal - Temas en -nt-	- Futuro imperfecto de indicativo activo y medio.	- El C.C.	21
6		- Temas en líquida - Temas en silbante	- Aoristo de indicativo activo y medio		27
7		- Temas en vocal (i, u) - Temas en diptongo	- Pretérito perfecto y pluscuamperfecto de indicativo activos y medios		32
8		- Adjetivos de la 2ª y 3ª clase - Grados del adjetivo	- La voz pasiva	- Sintaxis del comparativo y superlativo - C. Agente	38
REPASO II					44
9		- Los demostrativos - Los pronombres personales - αὐτόξ αὐθή', αὐτό			46
10		- Los numerales - El pronombre relativo	- El participio	- Oraciones adjetivas - Sintaxis del participio	49
11		- El interrogativo-indefinido	- El infinitivo	- Oraciones sustantivas - Sintaxis del infinitivo	53
APÉNDICE GRAMATICAL		1. Artículo. 1ª y 2ª declinaciones. Los adjetivos de la 1ª clase			59
		2. 3ª declinación.			61
		3. Adjetivos de la 2ª y 3ª clase			63
		4. Pronombres			65
		5. Verbo			67
		6. Sintaxis de los casos			70
VOCABULARIO		de las lecciones 1 a 7			73

Lección 1

1. EL ALFABETO GRIEGO

Letra	Mayúscula	Minúscula	Sonido	Transcripción
alfa	A	a	a	a
beta	B	b	b	b
gamma	G	g	g (suave)	g
delta	D	d	d	d
épsilon	E	e	e (breve)	e
dseta	Z	z	ds	z
eta	H	h	e (larga)	e
zeta	Q	q	z	t
iota	I	i	i	i
kappa	K	k	k	c, k
lambda	L	l	l	l
my	M	m	m	m
ny	N	n	n	n
xi	X	x	x	x
omicrón	O	o	o (breve)	o
pi	P	p	p	p
ro	R	r	r	r
sigma	S	s, ç	s	s
tau	T	t	t	t
ypsilon	U	u	u (francesa)	y
fi	F	f	f	f
ji	C	c	j	c/qu
psi	Y	y	ps	ps
omega	W	w	o (larga)	o

Observaciones:

- La g delante de k, g, c, x se pronuncia como una 'n': **a5ggel oç** 'ánguelos'.
- La u: sola se pronuncia como 'ü', más parecido a una 'i' que a una 'u'.
en los diptongos **au**, **eu**, **hu** se pronuncia como una 'u': **au1l Óç** 'aulós'.
el diptongo **ou** suena como 'u': **ou1ranoç** 'uranós'

EJERCICIOS: Escribe y lee:

- | | | | |
|-------------------|-------------|-----------|----------|
| - AQHNAI | BARBAROS | GUMNOS | DISKOS |
| aqhnai | barbaroç | gumnoç | diskoç |
| - EKKLHSIA | ZEFUROS | HGEMWN | QEATRON |
| ekkl hsia | zefuroç | hgemwn | qeatron |
| - IPPODROMOS | KEFALH | LEXIKON | MELOS |
| ippodromoçkefal h | | lexikon | mel oç |
| - NEKROS | XERXHS | ONOMA | PARQENOS |
| nekroç | xerxhç | onoma | parqenoç |
| - Egkwmion | Sfigx | Fal agx | Gagghç |
| - Sugkoph | Agcishç | Spoggia | Logch |
| - Mousa | Euaggel ion | Basil euç | Nauthç |

2. SIGNOS ORTOGRÁFICOS

Signos de puntuación:

En griego:	Equivale a:
coma: α ,	coma
punto bajo: α.	punto
punto alto: α*	dos puntos o punto y coma
punto y coma: α;	signo de interrogación

Espíritus y acentos:

- Toda vocal inicial lleva en griego un signo llamado *espíritu*, puede ser suave o áspero:
El espíritu suave: **α1** no se pronuncia.
El espíritu áspero: **α2** se pronuncia como una ligera aspiración.

Observaciones: llevan siempre espíritu áspero la **u** y la **r** iniciales.

Acentos:

En griego hay tres signos para indicar el acento tónico.

- Acento agudo: **á**
- Acento grave: **à**
- Acento circunflejo: **α<**, **α=**

EJERCICIOS: Clasifica los signos ortográficos y lee correctamente:

- **α1nh' r** **α1lqh' r** **α1spíç** **dh=moç** **sw=ma**
r2inóç
- **αi7resiç** **α5nqrwpoç** trápezan **u7dwr** **e7katon** **r2uqmòç**
- **αi4ma** **qánatogewrgoì** **kal á** **pl ou=toç** **cal epà**

3. CLASIFICACIÓN DE LOS SONIDOS

Vocales: se dividen en breves y largas, según la cantidad.

- α, i, u:** pueden ser breves o largas
- e, o:** siempre breves
- h, w:** siempre largas

Diptongos:

- Propios: **au, eu, ou, ai, ei, oi, hu, ui**
- Impropios: **j, ñ, v**

La iota suscrita no se pronuncia.

Consonantes:

		nasales		
líquidas	l	m	n	r

silvante	s, ç
----------	------

	oclusivas o mudas			dobles
	sonoras	sordas	aspiradas	+ ç
labiales	b	p	f	y
guturales	g	k	c	x
dentales	d	t	ç	z

4. TRANSCRIPCIÓN

Al pasar del griego al castellano, prácticamente todas las letras tienen su equivalente en nuestro idioma.

Además de lo que se indica en el cuadro inicial del alfabeto, hay que tener en cuenta:

- el espíritu áspero > h: u7mnoç > himno
- h > puede ser a, i: w1dh > oda / e1fh' meroç > efímero
- u intervocálica > v: eu1aggél ion > evangelio
- ai > e: ai2mor1r2agía > hemorragia
- oi, v > e: oilkonomikóç > económico tragvdía > tragedia

EJERCICIOS: Transcribe al castellano las siguientes palabras griegas:

u2aina	qéatron	fil ósofoç	címaira
2El1h'spontoç	70mhroç	ailqh' r	oilkonomía
i2ppódromoç	kwmvdía	v1dh'	sfai=ra

5. CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL NOMBRE GRIEGO

Los **accidentes gramaticales** del nombre griego son:

- género: masculino, femenino y neutro.
- número: singular (1), dual (2) y plural (más de 2).
- caso: nominativo, vocativo, acusativo, genitivo y dativo.

6. EL ARTÍCULO

	SINGULAR		
	MASCULINO	FEMENINO	NEUTRO
NOMINATIVO	o2	h	tó
VOCATIVO			
ACUSATIVO	tón	th' n	tó
GENITIVO	tou=	th=ç	tou=
DATIVO	tv	tñ=	tv=

	PLURAL		
	MASCULINO	FEMENINO	NEUTRO
NOMINATIVO	oi2	ai2	tá
VOCATIVO			
ACUSATIVO	toú	táç	tá
GENITIVO	tw=n	tw=n	tw=n
DATIVO	toi=ç	toi=ç	toi=ç

EJERCICIOS: Lee las siguientes frases y analiza morfológicamente los artículos:

1. Oi2 sofoi didáskousin th' n alreth' n.
2. Oi2 nómoi fulátousin tòn bíon tw=n politw=n.
3. 20 u7pnoç tou= qanátou a1del fóc e1stin.
4. Oi2 Pérsai qóousin i7ppouç tv= h2l ív.
5. 2H qál atta ei1ç tàç nh' souç a5gei.

Lección 2

1. CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL VERBO GRIEGO

Los **accidentes gramaticales** del verbo griego son:

- Persona: 1ª, 2ª y 3ª.
- Número: singular (1), dual (2) y plural (más de 2).
- Voz: activa (el sujeto hace la acción), pasiva (el sujeto padece la acción) y media (el sujeto hace y recibe la acción).
- Tiempo:
 - Primarios: presente, futuro y perfecto.
 - Secundarios: imperfecto, aoristo y pluscuamperfecto.
- Modo:
 - Personales: indicativo, subjuntivo, imperativo y optativo.
 - No personales: infinitivo y participio.

Para **enunciar** un verbo es suficiente con decir la 1ª persona del singular del presente de indicativo.

Tipos de verbos:

- Verbos atemáticos o acabados en -mi: **ei1mí**.
- Verbos temáticos o acabados en -w.
 - Verbos puros: de tema en i-, u- : **lúw**.
 - Verbos contractos: de tema en a-, e-, o- : **timáw, poiéw, dhl ów**.
 - Verbos consonánticos: de tema en consonante.

EJERCICIOS:

1. Clasifica los siguientes verbos:

a5gw:	conducir, dirigir
a1koúw:	oír, escuchar
gignw' skw:	conocer
didáskw:	enseñar
paúw:	terminar, parar
poiéw:	hacer
práttw:	hacer, fabricar
férw:	llevar, producir
feíw:	huir de, rehuir

2. Aprende sus significados.

3. Indica con qué término griego están relacionadas las siguientes palabras: *acústica, didáctica, fuga, pausa, pedagogo, periferia, poeta, práctica*.

2. VERBO 1^o. PRESENTE DE INDICATIVO ACTIVO

El presente de indicativo es un tiempo primario. Su estructura es la siguiente:
raíz + desinencias (vocal de unión + desinencias personales primarias activas)

RAÍZ	DESINENCIAS
l ú	- w
l ú	- eiç
l ú	- ei
l ú	- omen
l ú	- ete
l ú	- ousi(n)

Reglas de acentuación: en el verbo griego la colocación del acento depende de si la última sílaba es larga o breve.

- Cuando es larga se pone en la penúltima: l ú w
- Cuando es breve se pone en la antepenúltima: l ú o- men

Una sílaba es larga cuando tiene vocal larga (w, h) o diptongo. En los demás casos es breve.

EJERCICIOS:

1. Conjuga el presente de indicativo activo de: **fégw**.
2. Analiza morfológicamente (persona, número, voz, tiempo, modo y enunciado) y traduce: **á5gw, alkoómen, gignw' skeiç didáskete, paúi, férousin**.

3. LA SEGUNDA DECLINACIÓN

Pertencen a la segunda declinación los nombres de tema en - o.

Todos tienen el genitivo singular terminado en - ou.

Se distinguen **dos grupos**:

- Masculinos y femeninos: su enunciado es: - oç - ou (o2 l ógoç l ógou).
- Neutros: su enunciado es: - on, - ou (tò r2ódon, r2ódou).

Las **desinencias** son:

	SINGULAR		PLURAL	
	Masculinos y Femeninos	Neutros	Masculinos y Femeninos	Neutros
N	- oç	- on	- oi	- a
V	- e	- on	- oi	- a
A	- on	- on	- ouç	- a
G	- ou	- ou	- wn	- wn
D	- v	- v	- oiç	- oiç

EJERCICIOS:

- Indica el género de los siguientes sustantivos:
ο2 α5nrwποç - ou: hombre
ο2 α1riqmόç - ou: número
tò déndron, - ou: árbol
ο2 didáskal οç - ou: maestro
ο2 qánatoç - ou: muerte
ο2 qeόç - ou: dios
ο2 l ógoç - ou: palabra, razonamiento, estudio
ο2 karpόç ou= fruto
h2 nh=soç - ou: isla
tò r2ódon, - ou: rosa
- Aprende sus significados.
- Indica con qué término griego están relacionadas las siguientes palabras y explica su significado etimológico: *antropología, apoteosis, aritmética, ateísmo, Indonesia, rododendro, tanatorio, teología.*
- Declina en singular y plural: h2 nh=soç - ou y tò déndron, - ou.

4. EL SUJETO Y EL COMPLEMENTO DIRECTO

El **sujeto** va en NOMINATIVO

El **C.D.** va en ACUSATIVO sin preposición, con verbos transitivos en voz activa.

EJERCICIOS:

Analiza y traduce las siguientes oraciones:

- Tón qánaton feǵomen.
- 20 didáskal οç dídaskei τοῦ α1riqmόῦ
- Oi2 α5nrwpoi gignw' skousi τοῦç qeοῦ
- Tà déndra férei karpοῦ

Cuando el sujeto es un neutro plural, el verbo puede ir en singular. Se traduce en plural.

5. PRETÉRITO IMPERFECTO DE INDICATIVO ACTIVO

El pretérito imperfecto es un tiempo secundario. Su estructura es la siguiente:

aumento + raíz + desinencias (vocal de unión + desinencias personales secundarias activas)

Aumento

Los tiempos secundarios (p. imperfecto, aoristo y p. pluscuamperfecto) de indicativo tienen aumento:

- Los verbos que empiezan por consonante tienen AUMENTO SILÁBICO: se antepone una e1- : l w.- e1- l uon.

2. Los verbos que empiezan por vocal tienen AUMENTO TEMPORAL: se alarga la vocal inicial:

a – h	i- i	ai – j	au – hu
e – h	u- u	ei – ñ	eu – hu
o – w		oi – v	ou – ou

a5gw.- h3gon, e1l pízw.- h5l pizon, o2rízww.- w7rizon, i2dráw.- i7druon, oi1mw' zw.- v5mwzon

3. En los verbos compuestos de preposición el aumento se coloca entre la preposición y el verbo simple.

La vocal final de la preposición se elide delante del aumento, menos en **almfí**, **perí** y **pró**
ej: para1 w.- par-é-1 uon

Pretérito imperfecto del verbo 1 w

AUMENTO	RAÍZ	DESINENCIAS
e5-	-1 u-	- on
e5-	-1 u-	- eç
e5-	-1 u-	- e
e1-	-1 ú	- omen
e1-	-1 ú	- ete
e5-	-1 u-	- on

EJERCICIOS:

1. Forma y traduce el imperfecto de los siguientes verbos: a1ko1w, a1na1 w, didáskw, pa1w, práttw, feǵw.
2. Analiza morfológicamente: e1kol ákeueç ñðete, e1biotéuon, e5tie, ilscómen.

Las preposiciones griegas son:

a1ná
a1ntí
a1pó
a1mfí
diá
ei1ç
e1k
e1n
e1pí
katá
metá
pará
perí
pró
próç
sú
u2pér
u2pó

Lección 3

1. VERBOS CONTRACTOS

Se llaman así los verbos cuyo tema acaba en a-, e-, o- porque al juntarse la vocal del tema con la de la desinencia se producen las siguientes contracciones:

+	e	h	ei	ñ	o	w	ou	oi
a	a	a	j	j	w	w	w	v
e	ei	h	ei	ñ	ou	w	ou	oi
o	ou	w	oi	oi	ou	w	ou	oi

Presente de Indicativo Activo

timáw	poiéw	dhl ów
timá- w > timw= timá- eiç > timj =ç timá- ei > timj = timá- omen > timw=men timá- ete > tima=te timá- ousi > timw=si	poié- w > poiw= poié- eiç > poiei=ç poié- ei > poiei= poié- omen > poiou=men poié- ete > poiei=te poié- ousi > poiou=si	dhl ó- w > dhl w= dhl ó- eiç > dhl oi=ç dhl ó- ei > dhl oi= dhl ó- omen > dhl ou=men dhl ó- ete > dhl ou=te dhl ó- ousi > dhl ou=si

Pretérito Imperfecto Activo

timáw	poiéw	dhl ów
e1- tíma- on > eltímwn e1- tíma- eç > eltímaç e1- tíma- e > eltíma e1- timá- omen > eltimw=men e1- timá- ete > eltima=te e1- tíma- on > eltímwn	e1- poié- on > elpoioun e1- poié- eç > elpoieiç e1- poié- e > elpoiei e1- poié- omen > elpoiou=men e1- poié- ete > elpoiei=te e1- poié- on > elpoioun	e1- dh' l o- on > e1dh' l oun e1- dh' l o- eç > e1dh' l ouç e1- dh' l o- e > e1dh' l ou e1- dhl ó- omen > e1dhl ou=men e1- dhl ó- ete > e1dhl ou=te e1- dh' l o- on > e1dh' l oun

Cuando el acento recae en la vocal que se contrae, pasa a ser circunflejo en la vocal o diptongo resultante de la contracción.

EJERCICIOS:

- Forma el presente y el imperfecto de indicativo activos de los siguientes verbos:
 - alpatáw: engañar
 - e1l euqerów: liberar
 - l égw: decir
 - miséw: odiar
 - sfendonáw: disparar la honda
 - fil éw: querer
- Analiza morfológicamente y traduce las siguientes formas verbales: alpatj =, fil ou=si, misei=te, h1l euqérou, e1l égomen, sfendonw=.