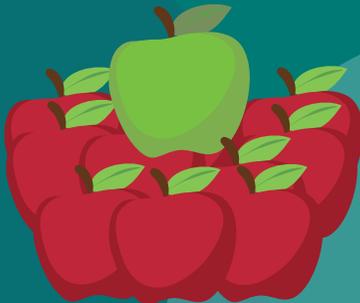


¡Sí, soy rara!

¿y qué?

d i f f e r e n t

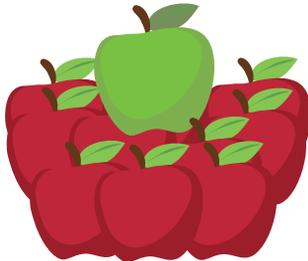
Isabel Noelia  
Pérez Ponce



¡Sí, soy rara!

¿Y qué?

d i f f e r e n t



Primera edición, 2017

Autora: Isabel Noelia Pérez Ponce

Maquetación: Ángela Fernández Carretero

Edita: Educàlia Editorial

Imprime: SERVICECOM

ISBN: 978-84-16663-95-8

Depósito legal: V-595-2017

Printed in Spain/Impreso en España.

Todos los derechos reservados. No está permitida la reimpresión de ninguna parte de este libro, ni de imágenes ni de texto, ni tampoco su reproducción, ni utilización, en cualquier forma o por cualquier medio, bien sea electrónico, mecánico o de otro modo, tanto conocida como los que puedan inventarse, incluyendo el fotocopiado o grabación, ni está permitido almacenarlo en un sistema de información y recuperación, sin el permiso anticipado y por escrito del editor.

Alguna de las imágenes que incluye este libro son reproducciones que se han realizado acogiéndose al derecho de cita que aparece en el artículo 32 de la Ley 22/18987, del 11 de noviembre, de la Propiedad intelectual. Educàlia Editorial agradece a todas las instituciones, tanto públicas como privadas, citadas en estas páginas, su colaboración y pide disculpas por la posible omisión involuntaria de algunas de ellas.

Educàlia Editorial

Avda de les Jacarandes 2 loft 327 46100 Burjassot-València

Tel. 960 624 309 – 963 768 542 – 610 900 111

Email: [educaliaeditorial@e-ducalia.com](mailto:educaliaeditorial@e-ducalia.com)

[www.e-ducalia.com](http://www.e-ducalia.com)

*A mis dos pequeños grandes críticos, mis primeros  
lectores e inspiración de todo lo que hago en mi vida:  
Agustín y Adrián*



- ¡Psssssssss calla! que no nos oigan.

El corazón me late, como si se me fuese a salir por el pecho, respiro cada vez más rápido y las manos me sudan.

Está oscuro, no veo nada, pero oigo unos pasos como si de martillazos se tratara. Se acercan cada vez más, suena más fuerte, aunque ya no diferencio si es mi corazón o son las pisadas ¡PUMMM! ¡PUMMM! ¡PUMMM!

Cierro los ojos y mi mente, hasta hace un momento paralizada por el miedo, empieza a recordar cómo empezó todo esto. Mis recuerdos viajan hasta el primer día de clase y no puedo evitar dejar escapar una lágrima al pensar qué diferente ha sido todo de cómo yo imaginaba ése 10 de septiembre, día en el que comenzó mi nueva vida.

A causa del trabajo de papá nos hemos mudado a un pequeño pueblo y, lo que en un principio iba a ser una aventura emocionante, ha terminado convirtiéndose en una pesadilla.

- ¡Ana, cariño! ¡Levanta! Yo en ese momento, ya estaba vestida y lista para afrontar mi nuevo cole, mi nueva clase, compañeros y mi nueva vida. Empezaba 6º de primaria, oficialmente pertenecía al grupo de "los

mayores”

- ¡Buenos días clase! –dice el maestro– hoy tenemos a una nueva compañera, se llama Ana.

Lo que no sabe el maestro es que desde ese momento dejaré de llamarme Ana para ser más conocida por otros nombres como cabezabuque, bocachancla o cuerpoescombro, de igual modo que el maestro, dejó hace años de ser Don Pepe para ser conocido como Don Pepinillo (no sé si por su carácter agrio o por su cabeza alargada).

Mi compañera de pupitre es un poco rara, es muy delgada, lleva gafas muy grandes y tiene dos trenzas a los lados. Con la cabeza agachada me mira de reojo. Yo le sonrío.

Mis padres me han enseñado que tengo que ser amable con todo el mundo así que enseguida intenté hablar con ella aunque fuera un poco “rarita”.

Con los días fui ganándome su confianza, hasta que un día Don Pepinillo nos mandó hacer un trabajo de ciencias por parejas y pensamos la una en la otra, bien porque ya éramos “casi amigas” o porque sabíamos que estábamos solas y nadie nos escogería, a ella por “rarita” y a mí por ser la nueva. Habíamos quedado el martes por la tarde. Como es un pue-

blo pequeño decidimos hacer el trabajo en la biblioteca ya que está en un punto intermedio.

- ¡¡¡¡Mamá!!! –Grité– ¡Cojo mi bici, voy a hacer un trabajo con mi amiga!!!!



*mi bicicleta*