

PASIÓN POR LA POESÍA



M^a Carmen Mifsud Verdú

PASIÓN POR LA POESÍA

M^a Carmen Mifsud Verdú

Primera edición, 2014

Edita: Educàlia Editorial

Imprime: Escenarigràfic S.L.

ISBN: 978-84-943204-6-7

Depòsit Legal: V-3024-2014

Printed in Spain/Impreso en España.

Todos los derechos reservados. No está permitida la reimpresión de ninguna parte de este libro, ni de imágenes ni de texto, ni tampoco su reproducción, ni utilización, en cualquier forma o por cualquier medio, bien sea electrónico, mecánico o de otro modo, tanto conocida como los que puedan inventarse, incluyendo el fotocopiado o grabación, ni está permitido almacenarlo en un sistema de información y recuperación, sin el permiso anticipado y por escrito del editor.

Educàlia Editorial, S.L.

C/ Av. de las Jacarandas, 2, loft 327 - 46100 Burjassot

Tel: 963273517

E-Mail: educaliaeditorial@e-ducalia.com

<http://www.e-ducalia.com/material-escolar-colegios-ies.php>

*“El amor es el poder de mi vida,
la pasión alimenta su permanencia.”*

ÍNDICE

MADRE.....	7
CONOCERTE.....	10
GRACIAS.....	14
MI FLOR.....	18
UN LARGO VIAJE.....	21
EL GUARDAESPALDAS.....	28
MIRANDO LA NAVIDAD.....	31
LA PLAYA.....	34
EL AGUA.....	37
ACTIVIDADES.....	41

MADRE



Un manto blanco,
cubría el valle,
un helado frío,
entraba al valle.

El radiante sol,
ya no brillaba,
la grande nube,
ya se asomaba.

Los copos blancos,
entraban al cuarto,
mirando la mujer,
una gran mujer.

Inmensa mujer,
postrada en cama.
¡Con fuerte dolor,
Me diste la vida!

Radiante mujer,
¡eres madre mía!,
hermosa mujer,
¡mi madre querida!

Gracias madre mía,
por darme la vida,
mientras afligida,
me regalas tu alegría.

Madre con coraje,
sin poderme dar,
me alimentaste,
con todo tu amor.

Madre de mi alma,
arropaste mi ser.
En duras mañanas,
cuidaste de mi ser.

Madre de mi corazón,
siendo semillita,
me cultivaste,
en tierra fecunda.

Madre amada,
caí por tropezones,
aprendí lecciones,
enseñaste a caminar.

Madre, madre mía,
tu ausencia nos separa,
el recuerdo es llama,
el amor es fuego.

Madre querida,
no existe el olvido,
estás en mi corazón,
te llevaste un trozo mío.

Madre estimada,
diste felicidad y paz,
madre estimada,
entregaste tu amor.

Madre, madre mía,
gracias por ser tu misma,
madre, madre mía,
gracias por la vida.

CONOCERTE



Maravilloso amanecer,
precioso paisaje,
magníficos colores,
grandioso lugar.

Extensas llanuras,
repletas y perdidas,
maravillosas llanuras,
cubiertas y alejadas.

Un azul manto
frío, quieto.

Un azul manto
nervioso, revuelto.

Aquel extraordinario día,
tu penetrante mirada,
iluminó mi rostro,
hechizó mi persona.

Hermosos luceros
iluminan mis cirios,
bellos faroles
encienden mis velas.

Se envían relevantes miradas,
se cruzan fuertes miradas,
se regalan penetrantes miradas,
se fusionan apasionantes miradas.

Ternuras y estrechas sonrisas,
rozan nuestros rostros,
constantes y apasionadas sonrisas,
interpretan nuestros sentimientos.

¿Qué es estar junto a ti?
despertar con ilusión,
respirar fresco aire,
observar bello paisaje.

¿Qué es amarte?
entrelazar nuestras miradas,
coger nuestras manos,
vibrar nuestros labios
sentir nuestros pensamientos.

Me ofreces tu tierno corazón,
te expongo mi preocupación,
me cautivas con tus palabras
te fundo con mis caricias.

Analizas mis palabras,
observas mis acciones,
juegas con mis inquietudes,
preguntas por mis deseos.

Corres a mi lado,
sabes de mi persona,
sales a mi encuentro,
caminas junto a mi persona.

Compartimos fuertes sonrisas,
secas abundantes lágrimas,
entrelazas nuestros dedos,
abrazamos nuestros cuerpos.

Esperadas escapadas juntos,
rápidas salidas inesperadas,
preciosos encuentros añorados,
buscados momentos deseados.

Profundos secretos escondidos,
interesantes revelaciones almacenadas,
importantes confidencias guardadas,
profundos susurros sellados.

Eres mi estrella naciente,
eres mi perfecto confidente,
eres mi queridísimo amigo,
eres mi único amor.

GRACIAS



Gracias por encontrarte
entre la multitud.

Gracias por conocerte
entre la juventud.

Gracias por despertarme
cuando dormía tiempo,
gracias por levantarme,
cuando no me sostenía.

Gracias por regalarme
lo mejor, tu amistad,
gracias por abrirme
con llaves, tu corazón.

Gracias por mostrar
tu simpatía a mi lado,
gracias por brillar
tu humanidad a mi lado.

Gracias por hacerme reír
cuando mis ojos estaban tristes,
gracias por hacerme sentir
cuando mi corazón dormía.

Gracias por compartir tu sed
de mi vida, junto a mi,
gracias por desear tu hambre
de mi amor, junto a mi.

Gracias por enseñarme el camino
donde todo era laberintos,
gracias por mostrarme el faro
donde poder llegar al puerto.

Gracias por darme tu ancla
cuando me sumergía en el océano,
gracias por arroparme tu estrella
cuando necesitaba manto.

Gracias por inmensos cofres
de verdades guardadas,
gracias por enormes baúles
de secretos escondidos.

Gracias por mirar la vida
de colores junto a mí,
gracias por saborear el día
de sensaciones junto a mí.

Gracias por saber ocultar,
mi cegadez hacia ti,
gracias por enmascarar,
mi visibilidad hacia ti.

Gracias por tenerte a mi lado,
sin pedirme nada a cambio,
gracias por estar a mi lado,
ofreciéndomelo todo.

Gracias por acariciarme intensamente,
con tus fuertes sentimientos,
gracias por abrazarme acaloradamente
con tu energía desbordante.

Gracias por desearme sin medida,
sintiéndome repleta por dentro,
gracias por quererme sin límite
sintiéndome viva por fuera.

Gracias por regalarme ayer
miles de besos al atardecer,
gracias por regalarme hoy
tu amor para siempre.

Gracias por ser mi amigo,
cuando estaba sola en la multitud,
gracias por ser mi confidente,
con quien secar mis lágrimas.

Gracias por ser mi gran amor,
para disfrutar cada amanecer,
gracias por ser importante en tu vida,
gracias por ser importante en mi vida.

Gracias por hacerme sentir,
bella como mujer,
gracias por descubrir en mí,
la pasión contigo de vivir.

ACTIVIDADES

MADRE

1. COMPRENSIÓN LECTORA

Completa con verdadero (V) o falso (F).

- El valle era cubierto por verde hierba ___
- En la poesía se refleja la estación del verano ___
- Es una madre coraje ___
- La tierra fecunda significa en buen ambiente familiar ___
- Equivocaciones significa, caí por tropezones. ___
- El recuerdo es la ceniza, en la poesía ___
- El amor en la poesía “Madre” es fuego. ___
- El olvido es la ausencia de la madre ___
- ¿El abandono quiere decirte llevarte un trozo mío? ___
- La madre da felicidad, paz, amor, vida ___

2. HABILIDADES LECTORAS

Busca en la sopa de letras 8 de las 14 palabras siguientes y subráyalas.

Madre, tierra, hermosa, coraje, copos, mujer, paz, frío, vida, amor, blanco, alma, caminar y alegría.

M	U	C	H	C
U	F	J	I	O
R	A	M	O	R
J	V	I	D	A
D	C	O	L	J
M	A	D	R	E
C	M	I	C	A
O	I	B	A	D
P	N	C	Y	P
O	A	L	M	A
S	R	O	S	Z

3. CONOCIMIENTOS DE LA LENGUA

Une los adjetivos de la columna de la izquierda con los nombres de la columna de la derecha.

- | | |
|------------|-----------|
| 1 Duras | 6 Sol |
| 2 Grande | 3 Copos |
| 3 Blancos | 7 Fuerte |
| 4 Fecunda | 1 Mañanas |
| 5 Fuego | 4 Tierra |
| 6 Radiante | 5 Amor |
| 7 Dolor | 2 Nube |
| 8 Afligida | 8 Madre |

4. LITERATURA

Contesta.

¿Cuántas partes tiene el poema? Explicálas.

¿Qué nos quiere transmitir este poema?

¿Con qué palabras expresa la autora lo que significa madre?

Completa.

El poema “Madre” tiene ____ estrofas.

Cada estrofa tiene ____ versos.

Son versos de arte _____.

La rima a lo largo del poema es _____.

La primera estrofa, los versos según el número de sílabas son _____.

Escribe la figura literaria adecuada a cada verso.

Un azul manto,
nervioso, revuelto _____

Un manto blanco _____

El amor es fuego _____

El radiante sol _____

Los copos blancos
entran al cuarto _____

CONOCERTE

1. COMPRENSIÓN LECTORA

Completa:

¿Cuántas partes tienes el poema. Señálalas.

¿Por qué crees que la autora titula al poema “Conocerte”?

¿Cómo definirías el sentimiento de los dos a lo largo del poema?

¿Qué adjetivos percatas para pensar que podría existir una relación amorosa entre una pareja?

2. HABILIDADES LECTORAS

Intenta memorizar las palabras y los números durante 2 minutos. Después tápalos y responde.

Luceros	5	cuerpos	60	labios	90	lagrimas	10
amanecer	120	fusión	50	sonrisas	200	deseos	2
estrella	38	miradas	100	Corazón	40	caricias	45

¿Qué número tienen? Escribe palabras de los nº

Miradas _____	45 _____
Corazón _____	5 _____
Estrella _____	200 _____
Lágrimas _____	2 _____

Lee las siguientes palabras en un minuto. Tacha las que no lleven el fonema señalado.

Magníficos	Maravilloso
Grandioso	Llanuras
Amanecer	Lugar
Manto	Sellados
“ M ”	“ LL ”
Ternuras	Paisaje
Sonrisas	Queridísimo
Ilusión	Apasionadas
Revuelto	Respirar
“ S ”	“ P ”

3. CONOCIMIENTOS DE LA LENGUA

Subraya las preposiciones de cada verso.

Caminas junto a mi persona.

Te fundo con mis caricias.

Preguntas por mis deseos.

Sabes de mi persona

Vas sin esperanzas.

Corres a mi lado.

Para ir a nuestros pensamientos.

Bajo sus hermosos luceros.

Subraya las conjunciones de cada verso. Clasifícalos.

Cubiertas y alejadas.

Ni ofreces ni regalas.

Constantes y apasionadas miradas.

Frío, quieto, o nervioso, revuelto.

Porque es estar junto a ti.

Bien amas bien odias.

CONJUNCIONES	
Coordinadas	Subordinadas

4. LITERATURA

Completa.

El poema “Conocerte” tiene ___ estrofas.

Cada estrofa tiene ___ versos.

Son versos de arte _____ y arte _____.

La rima a lo largo del poema es _____.

Las última estrofa, los versos según el número de sílabas son _____.

Relaciona cada verso con su número de sílabas.

Precioso paisaje

Pentasílabos

Grandioso lugar

Heptasílabos

Frío, quieto

Tetrasílabos

Se fusionan apasionantes miradas

Dodecasílabo

Ternuras y estrechas sonrisas

Hexasílabos

Rozan nuestros rostros

Eneasílabos

GRACIAS

1. COMPRENSIÓN LECTORA

Completa con verdadero (V) o falso (F).

Se da las gracias, en el poema por querer, _____

Se aborda sentimientos de odio y tristeza. _____

La ayuda recibida se refleja en el verso, “gracias por darme tu ancla” _____

En el poema se reflejan sentimientos de gratitud y amor entre dos personas. _____

Nunca da las gracias por ser ayudada. _____

Existe sentimiento de protección en ellos. _____

2. HABILIDADES LECTORAS

Con la palabra GRACIAS, forma cada fonema de dicha palabra, otras palabras, que transmiten valores positivos en un minuto.

G	R	A	C	I	A	S
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____

En sesenta segundos haz un tren de 10 palabras positivas donde el maquinista es VIDA y los once vagones se formaran a partir del último fonema de la palabra anterior, sin repetir vagones.

El último vagón debe terminar con el fonema A, sin repetir palabras en ningún vagón.

VIDA _____

3. CONOCIMIENTOS DE LA LENGUA

En la poesía “Gracias” aparece los siguientes verbos las tres conjugaciones:

Mostrar, brillar, hacer, sentir, desear, sumergir, reir, enmascarar, vivir, ser, descubrir, querer.

INFINITIVOS		
1ª Conjugación	2ª Conjugación	3ª Conjugación

Escribe seis versos, con un infinitivo en cada verso según la terminación de cada conjugación relacionado en la poesía “Gracias”.

AR _____
ER _____
IR _____
AR _____
ER _____
IR _____

4. LITERATURA

Contesta.

¿Cuántas partes tiene el poema? Explicálas.

El poema “Gracias” tiene ____ estrofas.

Cada estrofa tiene ____ versos.

Son versos de arte _____.

La rima a lo largo del poema es _____.

La primera estrofa, los versos según el número de sílabas son _____.

Subraya la figura literaria adecuada a cada verso.

Para disfrutar cada amanecer

Gracias por ser importante en tu vida,

Gracias por ser importante en mi vida.

Paralelismo, Anáfora.

Gracias por saborear el día.

Metáfora, Símil

Con tus fuertes sentimientos.

Epíteto, Enumeración

Bella como mujer.

Metáfora, Símil

Gracias por enormes baúles

De secretos escondidos.

Hipérbole, Asíndeton.