

**PROGRAMACIÓN
SESGADA**
de oposiciones de

Educación Infantil

versión

C. Valenciana

JOSEP ANTONI FORNET CANET

CUERPO DE MAESTROS

Educación Infantil: 2º Ciclo : 5 Años



Título: Programación **de oposiciones de ed. infantil.**

Cuerpo de Maestros.

Etapas: 2º Ciclo 5 Años

Edita: Educàlia Innovació, S.L.

Carrer Montdúver, 9 baix 46025 València

<http://www.e-ducalia.com>

ISBN: EN CURSO

Autores: Josep Antoni Fornet Canet

Imprime: Educàlia Innovació, S.L.

Año 2010

1ª Edición.

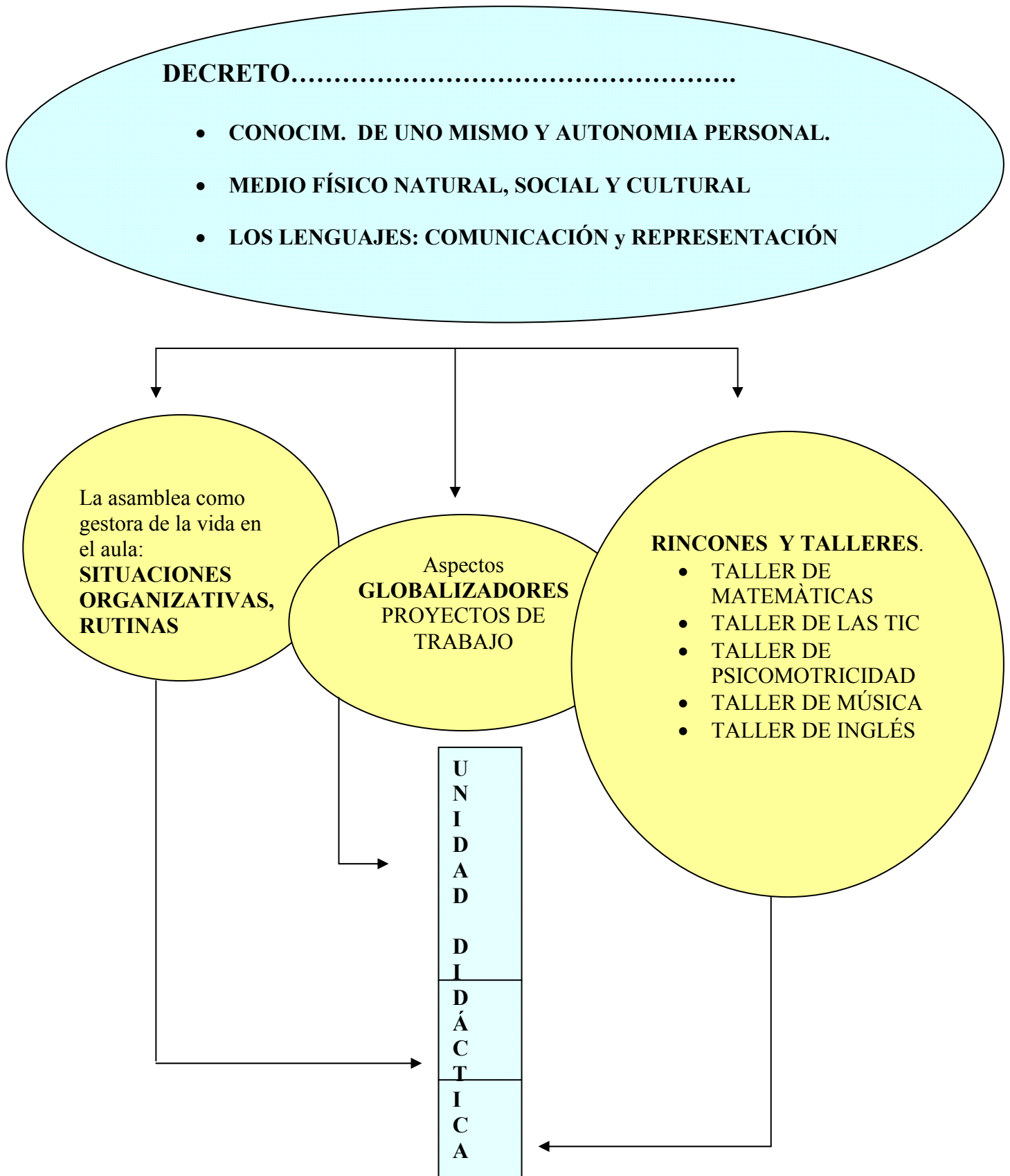
Prohibida la reproducción total o parcial, aún citando su procedencia, sin autorización expresa de la editorial.

INDICE

- 1. Contextualización**
- 2. Objetivos Generales para 5 años**
- 3. Organización de los Contenidos en la Práctica**
- 4. Las competencias básicas en mi programación: un enfoque desde la metodología**
- 5. Cronograma Unidades Didácticas 5 años.**
- 6. Unidades Didácticas**
- 7. Aspectos Metodológicos**
 - 7.1. Criterios metodológicos de carácter general.**
 - 7.2. Organización metodológica en el desarrollo de las UD**
- 8. Materiales y recursos**
- 9. Evaluación:**
 - 9.1. Instrumentos y técnicas utilizadas en la evaluación.**
 - 9.2. Modelos de evaluación de los alumnos**
 - 9.3. Evaluación de la programación: hoja de seguimiento semanal.**
- 10. Medidas de organización con la familia**
- 11. Salidas extraescolares previstas para este curso escolar**
- 12. Bibliografía básica de la programación.**

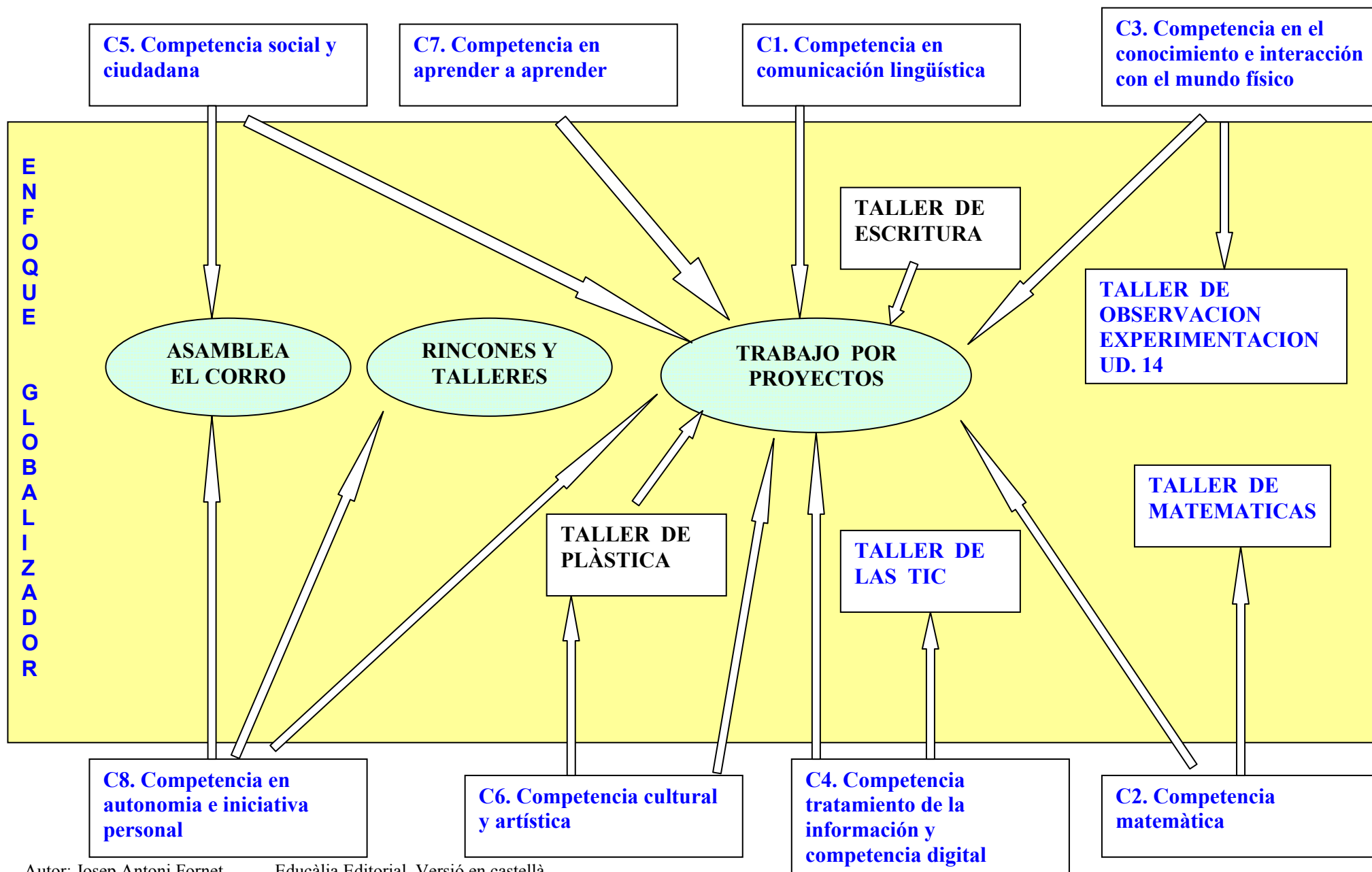
ANEXOS

3. ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS EN LA PRÁCTICA:



Organizamos todas nuestras UD en base a tres ejes prácticos. Todas ellas parten de una propuesta globalizadora (**Proyectos**) pero transversalmente todas ellas tienen sus **rutinas** y sus actividades específicas en **Talleres** (horario concreto semanal) implementando así los contenidos curriculares

4. LAS COMPETENCIAS BÁSICAS EN MI PROGRAMACIÓN: UN ENFOQUE DESDE LA METODOLOGIA DE LA ED. INFANTIL



5. PROGRAMACIÓN ANUAL 5 AÑOS: CRONOGRAMA DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS

PRIMER TRIMESTRE					SEGUNDO TRIMESTRE						TERCER TRIMESTRE			
UD. 1	UD. 2	UD. 3	UD. 4	UD. 5	UD. 6	UD. 7	UD. 8	UD. 9	UD. 10	UD. 11	UD. 12	UD. 13	UD. 14	UD. 15
SITUACIONES ORGANIZATIVAS DEL AULA: RUTINAS (Anexo 1)														
¡ NOS!	LOS	SOMOS	ESTAMOS	NAVIDAD	LUNA,	NOS VAMOS AL	LLEGA EL	NOSOTROS TAMBIÉN	EL LIBRO DE	NOS VAMOS A LA	EL BAÚL DE LAS COSAS QUE	LA MÚSICA	SOMOS	LA FERIA NUESTRA
TALLERES ESPECÍFICOS: TALLER														

Justificación: Esta UD es de recuento y adaptación a la escuela, a los hábitos, rutinas y normas consensuadas por todos, a los espacios de clase y al tiempo. Reforzaré los lazos de amistad iniciados en el curso pasado y sentaré las bases para que la vida del aula sea lo más sistematizada, organizada y motivadora posible.

Propuesta de animación Lectora: “*Como cada mañana*”. Christian Voltz; Kalandraka. “*La nueva maestra*” Emma Damon, Ed. Beascoa.

Temas transversales y aspectos claves: Educación multicultural, igualdad de oportunidades, respeto por las diferencias. Ed. para la salud

Situaciones organizativas de aula: Buenos días, pasar lista, contar, día de la semana, tiempo, calendario, fecha, nombre, encargados/as,...

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Utilizar la representación escrita y numérica para expresar situaciones cotidianas y organizativas de clase: Fecha, somos y faltan, tiempo...
- Clasificar y etiquetar el material en los diferentes rincones del aula.
- Relacionar el material con sus usos y funcionalidad.

11. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES PREVISTAS

PRIMER TRIMESTRE

- Visita oceanográfico, acuario,... (salida proyecto los pingüinos)
- Visita al Centro de Salud i/o Hospital
- Salida a cantar villancicos por el barrio.

SEGUNDO TRIMESTRE

TERCER TRIMESTRE

12. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA DE LA PROGRAMACIÓN.

- FERNANDO HERNANDEZ Y MONTSE VENTURA *“La organización del curriculum por proyectos de trabajo: el conocimiento es un calidoscopio”* IME-Graó, Barcelona.
- VVAA *“Rincón a rincón”*. Dossiers Rosa Sensat. Octaedro.Barcelona
- PEPA FOS y TERESA ORTELLS *“Planificar a la escuela infantil”*. Generalitat Valenciana
- MARI CARMEN DÍEZ. *“La Oreja Verde de la Escuela”*. Ediciones de la Torre, Madrid.
- CARMEN IBAÑEZ SANDIN. *“El Proyecto de E.I y su Práctica en el Aula”*. La Muralla.
- VVAA. *“La inteligencia se construye usándola .Escuelas infantiles de Regio Emilia”*. Editorial: Morata. Madrid
- LILIANA CARBÓ y VICENT GRACIA *“Mirando el mundo a través de los números”* Ed. Pagés. Lleida.

MUESTRA PARCIAL DEFENSA DE LA PROGRAMACIÓN.

Programar es una necesidad para todo maestro/a que se dedique a la EI pero también es una obligación tal y como nos marca la propia LOE y nos revisa la Inspección Educativa. Planificar en EI por lo tanto, es importante, aunque no deja de ser cierto que la flexibilidad y la apertura a numerosísimas situaciones imprevistas y originales son también dos características fundamentales en nuestra etapa.

Esta programación responderá a estos criterios: estabilidad y flexibilidad se

Mi programación está basada en la LOE de 3 de Mayo de 2006, en el RD 1630/2006 de enseñanzas mínimas en el segundo ciclo de EI y más concretamente en *(poner Decreto específico de la Comunidad Autónoma)* y, por este motivo, existen”.

- Contextualización

Mi programación didáctica está enfocada para una escuela de una línea ubicada en un pueblo cercano a una metrópoli comarcal con 3 unidades completas de EI y 6 de Primaria. Somos 4 profesoras de EI,

Por otra parte he de comentar que mi clase consta de 24 alumnos de EI de 5 años, de los cuales 3 son emigrantes, pero 1 de ellos ya está escolarizado desde los 3 años por comprensión y expresión oral.

Dispongo de los materiales y espacios habituales en un centro de EI y Primaria destacando una aula de informática que podemos utilizar los viernes por la tarde. De otro lado he señalar que los especialistas de Música, Educación Física e Inglés

Programación sesgada de oposiciones de ed. infantil.
Cuerpo de Maestro.
Etapa: Infantil 2º Ciclo 5 Años

e-ducalia
GARANTIA DE CALIDAD